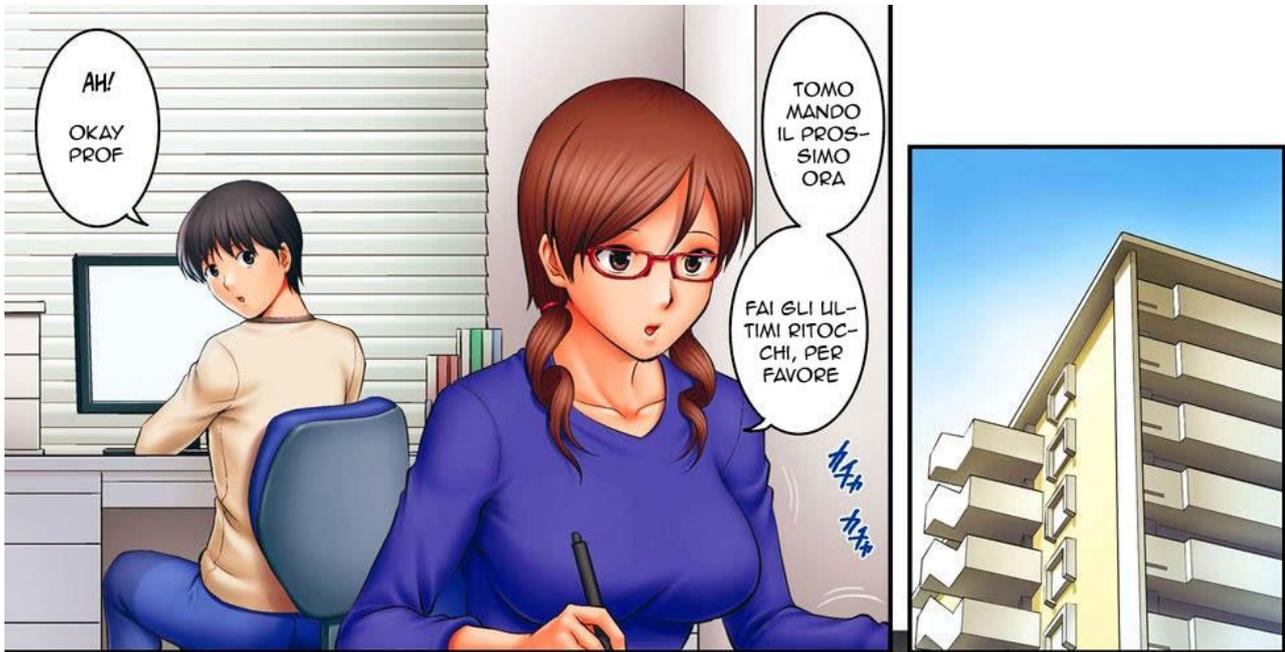


UNA DISEGNATRICE VOGLIOSA!







O-O
OKAY ...

PRESTAMI
IL TUO
CAZZO

OKAY ?
♥

2nd P

ANCHE SE È
LAVORO MI
ECCITO!

OH SAI CHE
DEVO DISE-
GNARE COSE
OSCENE TUT-
TO IL GIOR-
NO...



MOLESTIA
SESSUA-
LE?

MA NON
È...

CHE FA
PARTE
DEL NO-
STRO
LAVORO

A LEI
PIACE
DIRE...



は...
は...
は...
は...
は...

NON SO-
LO SEI
MOLTO
BRAVO

SONO
FELICE
DI AVERTI
ASSUNTO
♥

AAA...
AAH..
È COSÌ
BELLO
EHEH

PROF... È
SPORCO
...

MA.. SEI
ANCHE CO-
SÌ GROSSO
...

PERFETTO
PER LA MIA
VAGINA

Bung

Bung



ORA METTITMELO DENTRO!

O-O-KAY ...

ALLORA SE TI DO UN ALIMENTO...? EHP?

は... は...

N-NO ...

ALLORA VUOI CHE TI LICENZIZI?

HN... SE È COSÌ... MHN...



AAA!

STO PER VENIRE!!

PROF! PROF!

は... は...

は... は...

AAA... S-STO PER VENIRE... PER IL TUO CAZZO!



AAA!

PROF!

VENGO!

は... は...

AAA... AAA... AAAAH! VENGO!

VIENI CON ME, TOMO!



END



IL MIO
CAPO...
OGNI
TANTO...

MI FA
COSE
SPOR-
CHE...

MI
CHIAMO
TAMAKI,
18 ANNI

E LAVO-
RO PER
UNA
MANGAKA

COSA
C'È?

HMM
...

AITOU SENA (28)
MANGAKA



TOGLITI I
PANTALONI

HEY,
TOMO-
KUN.



PRETENDE
CHE IO SIA
IL SUO
MODELLO
NUDO...

MA È
MOLESTIA
SESSUA-
LE...

AH!
AH! SÌ!
CAPITO!
ECCO CHE
MI MANCA-
VA!!

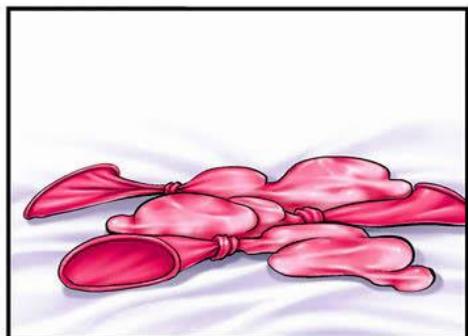


FAMMI
VEDERE
LE TUE
PALLE
NON LE
GUARDO
SPESSE

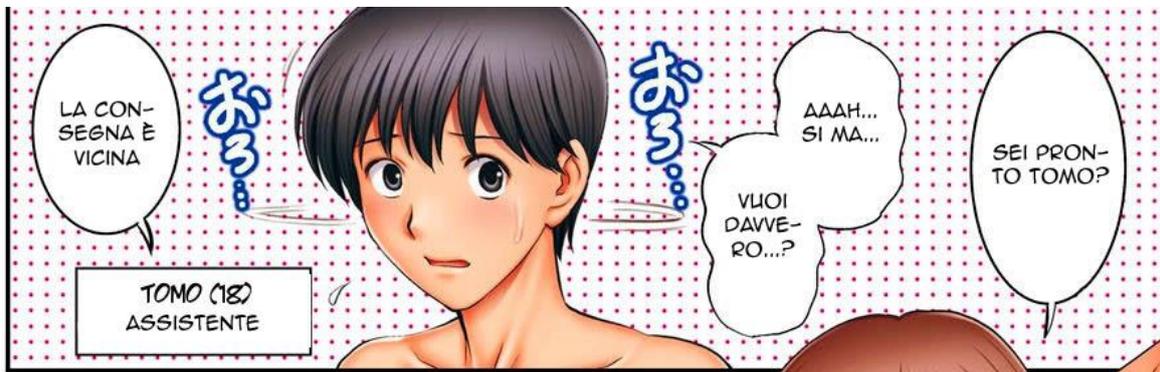
C-
CHE?!







END



AITOU SENA (28)
MANGAKA





EEHP? ASP!
C'ERA QUESTA SCENA?

おは!

C'ERA, C'ERA

E ORA LA SEGA



LA SCENA DELLA DONNA SPOSATA

OOO-OKEY. VIA!

UUH ...



GUARDA IN CAMERA TOMO

EH... MA PUOI DISEGNARE LA MIA FACCIA...

PERCHE' TI SERVE UNA MIA FOTO?

LA SCENA DELLA PENETRAZIONE

E ORA

おは!



はっ はっ はっ

NAH.. MI CHIE-DEVO..

FA PARTE DELLA STORIA ?

TU CONTINUA



EH...? EHP S-SI MI PIACE..

DA DICOTTENNE ECCITATO

TI PIACE SCOPARE IL TUO CAPO?



VENGO! VENGO! VENGO!

STO VENENDO...

CAPO! AAAH! AAA... STO PER VENIRE...



AAA ...

AAA!

VIENIMI DENTRO!





ULTIMA
SCENA

HAA...
HAA...
BENE
ALLORA

HAA...
HAA...
AAA...
IL PRE-
SERVATI-
VO È QUIA-
SI VENU-
TO VIA

EEEEH
AZIONE!

OK!
OK!
GUARDATE
TUTTI
QUESTO PRE-
SERVATIVO È
LA PROVA
DEL SUO DU-
RO LAVORO

C'ERA QUE-
STA SCENA?



EE-
EHH?
EEEEH?
AH SI?

ERA
UNA
BUGIA

CAPO!

NON CI
SEI IN QUE-
STO NUME-
RO...



È QUEL-
LO DEL
VIDEO...

LIN
MESE
DOPO

...
HMM
?

QUESTO
NUMERO
...

END



ECCOOO SONO FELICE CHE ABBIAMO FINITO
È DURA LAVORARE TUTTA LA NOTTE...

COME STAI TOMO?

AAA... FINITO



GRAZIE PER IL LAVORO

HO IL TUO SCRITTO CAPO

SI.. BENE



MA SE SONO COSÌ STANCO
PERCHÉ HO IL CAZZO DURO?

SONO STANCHISSIMO...



EEH??
AAA... OK...

TU PUOI ANDARE A CASA

IO DORMO UN PO'



SCUSA, MA IO...

NON RESISTO...

PER STAVOLTA TI MOLESTO IO... OK?

LO FAI CON ME TUTTO IL TEMPO



MI FA SEMPRE SCOPIRE DOPO IL LAVORO QUINDI...

GEEZ... NON POSSO ANDARE VIA COSÌ...

ORA HO BISOGNO DI...



MMM
...

もぞ
もぞ
もぞ

ちゅっ
ちゅっ

SCUSAMI
...
CAPO!

ぽんぽん
ぽんぽん
ぽんぽん



MA VERRÒ
FUORI...

NON HO
PRESER-
VATIVI...

ぽん
ぽん
ぽん

ぽん
ぽん
ぽん

PROF
NON RESI-
STO PIÙ...



ATTEN-
TO...
NON LA
SVE-
GLIARE

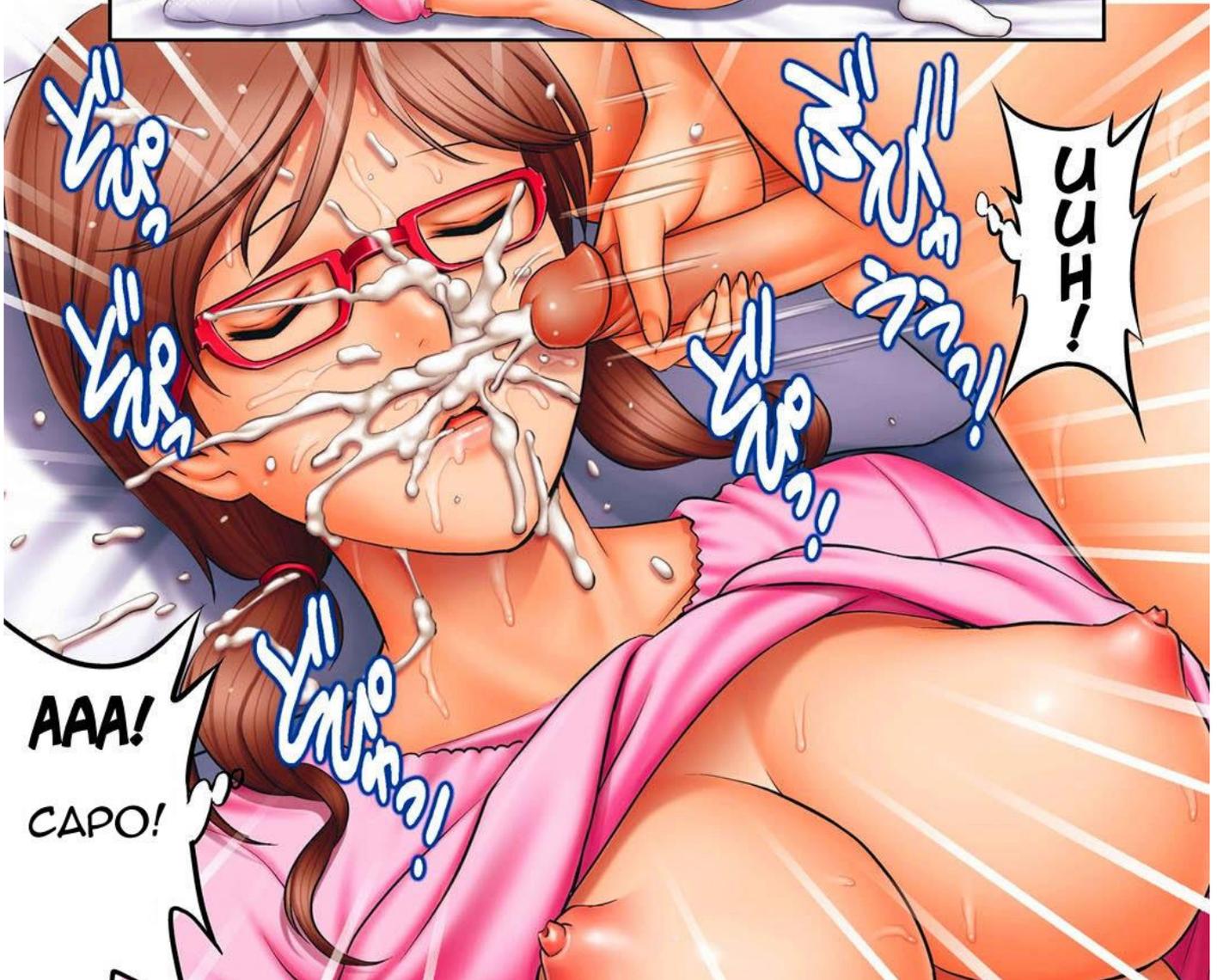
すー
すー
すー

ぽん
ぽん
ぽん

ぽん
ぽん
ぽん

LA STO
SCOPAN-
DO...

AAAH
LA SUA
FIGA...





END